



Вижницький фаховий коледж мистецтв та дизайну
імені Василя Шкрібляка

КОМП'ЮТЕРНИЙ ДИЗАЙН ВИРОБІВ

Освітньо-професійна програма Дизайн одягу
Спеціальність 022 Дизайн
Галузь знань 02 Культура і мистецтво
Освітній компонент вибірковий (ВК 5)
Мова навчання українська

<p>ПРОФАЙЛ викладача</p>	<p>ФЕДОСЄЄВА-РАКІЦЬКА Марія, викладач, спеціаліст II категорії.</p> <p>Посилання на електронний ресурс викладання: III курс VI курс</p> <p>Місце проведення заняття: аудиторія «Комп'ютерних дисциплін». Корпус 1.</p> <p>Платформа: Google Meet</p>
<p>АНОТАЦІЯ дисципліни (призначення навчальної дисципліни)</p>	<p>Дисципліна "Комп'ютерний дизайн виробів" охоплює вивчення сучасних цифрових технологій у створенні текстильних, швейних та аксесуарних виробів. Студенти навчаються працювати з програмним забезпеченням для 2D- та 3D-дизайну, виконувати цифрову розробку принтів, текстур, створювати інтерактивні презентації та концепції колекцій.</p> <p>Основна увага приділяється графічному дизайну у сфері моди, принципам цифрового моделювання та візуалізації виробів. Курс охоплює всі етапи створення модного продукту: від ідеї до фінальної презентації виробу.</p>
<p>МЕТА навчальної дисципліни</p>	<p>Метою викладання дисципліни "Комп'ютерний дизайн виробів" є підготовка студентів до використання цифрових інструментів у модній індустрії. Навчання спрямоване на розвиток навичок цифрового проектування, конструювання та презентації модних колекцій із використанням сучасного програмного забезпечення.</p> <p>Основні завдання дисципліни:</p> <ul style="list-style-type: none">• Засвоєння основ графічного дизайну у сфері моди.

	<ul style="list-style-type: none"> • Оволодіння програмами Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Marvelous Designer для створення дизайну одягу, принтів та аксесуарів. • Розробка цифрових принтів, текстильних візерунків та графічних елементів колекцій. • Виконання 3D-візуалізації виробів та їх презентація у цифровому середовищі. • Формування навичок роботи з текстурами, кольоровими схемами та стилізацією моделей.
КОМПЕТЕНЦІЇ	<p>По закінченні вивчення курсу</p> <ul style="list-style-type: none"> • Основи комп'ютерного дизайну текстильних виробів та аксесуарів. • Принципи створення цифрових принтів та графічних рішень для моди. • Методи 3D-візуалізації одягу та аксесуарів. • Особливості роботи з текстурами та кольоровими комбінаціями у цифровому середовищі. • Способи інтеграції цифрового дизайну у виробничий процес. <p>Студенти повинні вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Виконувати цифрові ескізи та проектування одягу. • Розробляти принти, текстильні візерунки та стилізовані графічні елементи. • Виконувати 3D-візуалізацію та симуляцію текстильних матеріалів. • Готувати інтерактивні презентації модних колекцій. • Аналізувати сучасні тренди цифрового дизайну та застосовувати їх у практичній діяльності.