



ПОЛОЖЕННЯ

про проведення on-line конкурсу «СвітLine»
серед учнів загальноосвітніх шкіл,
художніх і мистецьких шкіл,
учасників гуртків та студентів
фахових мистецьких навчальних закладів
з 07 березня по 07 квітня 2024 року
на базі Вижницького фахового коледжу
мистецтв та дизайну імені Василя Шкрібляка

I. Загальні положення

Основним завданням конкурсу «СвітLine»: (далі — Конкурс) є сприяння розвитку таланту та творчих здібностей молодого підростаючого покоління в напрямку вираження свого погляду на мистецтво.

Мета Конкурсу — пошук нових талантів, творчих та безпосередніх. Розкриття та підтримка творчого потенціалу молодих художників, спонукання учасників до творчості, сприяння розвитку творчої особистості.

Організаторами конкурсу є Вижницький фаховий коледж мистецтв та дизайну імені Василя Шкрібляка (далі – ВФКМД) та циклова комісія «Дизайн».

Інформація про проведення Конкурсу оприлюднюється на офіційному веб-сайті ВФКМД, а також у інших засобах масової інформації.

Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

II. Умови Конкурсу

2.1 У Конкурсі беруть участь діти з усіх областей України у 4-х вікових категоріях для учнів загальноосвітніх шкіл:

- ✚ 10-12 років (молодша категорія, аматори);
- ✚ 13-15 років (середня категорія, аматори);
- ✚ 16-18 років (молодь, аматори).

Для учнів спеціалізованих навчальних закладів позашкільної освіти та навчальних закладів:

- ✚ 10-12 років (молодша категорія);
- ✚ 13-15 років (середня категорія);
- ✚ 16-18 років (молодь).

- ✚ 19+ (дорослі - рівні умови для аматорів та дипломованих спеціалістів).

2.2. Конкурс проводиться у двох номінаціях:

Цифровий живопис (довільна тематика, техніка виконання графічний планшет);

«СвітLine» (довільна тематика, поєднання растрової та векторної графіки).

2.3. Конкурс проводиться з 07 березня по 07 квітня 2024 року.

2.4. Учасники Конкурсу кожної номінації та вікової категорії готують роботу, яка б за змістом і жанром відповідала темі авторського бачення з накладеним підписом у нижньому правому кутку за зразком (Додаток 2) .

2.5. Номінація «Цифровий живопис».

Цифровий живопис — новий вид мистецтва, в якому традиційні техніки живопису, такі як акварель, олія, імпастро та ін., імітуються за допомогою комп'ютера, графічного планшета, стилуса та програмного забезпечення. Цифровий живопис відрізняється від інших форм цифрового мистецтва тим, що в ньому зображення створюється без рендерингу комп'ютерної моделі, натомість техніки живопису використовуються художником безпосередньо в спеціальних комп'ютерних програмах. Всі програми для цифрового живопису намагаються імітувати використання фізичних інструментів через різноманітні пензлі (brushes) і фарбові ефекти (paint effects). В багатьох таких програмах стилізовані пензлі відтворюють у цифровому форматі техніки традиційного живопису — олію, акрил, пастель, вугілля, перо та навіть аерографію. У більшості програм цифрового живопису користувачі можуть створювати свої власні стилі пензлів, використовуючи поєднання текстури і форми. Ця можливість дуже важлива для подолання розбіжностей між традиційним та цифровим живописом.

Умови виконання: В процесі створення можуть поєднуватися декілька технік. Допускається використання тільки авторських фотоматеріалів. Робота повинна бути представлена двома файлами:

- вихідний файл у форматі тієї програми, в якій зображення було створено (наприклад: Adobe PhotoShop-tiff, шари не склеєні)
- імпортоване зображення в форматі * .jpg або * .png. мінімальний розмір зображення - 800x600 пікселів.

Номінація «СвітLine».

Світлина+Лінія — поєднання растрової (фотографічне зображення) та векторної графіки в одному файлі; обробка авторських фото і поєднання методом монтажу їх у цільний багатошаровий файл; векторна графіка.

Умови виконання: Зображення створюється в графічних редакторах Adobe Photoshop або CorelDraw.

В процесі створення можуть поєднуватися декілька графічних редакторів. Допускається використання тільки авторських фотоматеріалів. Робота повинна бути представлена двома файлами:

- вихідний файл у форматі тієї програми, в якій зображення було створено (напр.: Adobe Photoshop-tiff, шари не склеєні; CorelDraw – crd , до 21.0, і тд...)

- імпортоване зображення в форматі .jpg або .png. мінімальний розмір зображення - 800x600 пікселів.

Кожна робота надсилається в електронному вигляді на електронну пошту в окремій папці (архів rar або zip). Ім'я архіву/папки - «Прізвище та ім'я конкурсанта». В папці з роботою в текстовому файлі **анотація.txt** (Додаток 3). В імені файлу роботи вказуються прізвище, ім'я та вік автора, назва роботи (наприклад, Петренко_Петро_4клас_ВижницькаШМ.tiff.) У нижній частині імпортованого файлу обов'язково має бути підпис (за зразком Додаток 2).

2.6. На конкурс приймаються тільки індивідуальні роботи.

2.7. Приймаються роботи не більше ніж по 1 від учасника в кожній номінації.

2.8. До участі у конкурсі не допускаються роботи, які не відповідають умовам, що визначені цим положенням.

III. Організаційний комітет і журі Конкурсу

3.1. Підготовка та проведення Конкурсу, визначення переможців проводиться цикловою комісією «Дизайн» за участі художньої ради ВФКМД.

3.2. Визначення переможців відбувається по 10-ти бальній шкалі відкритим голосуванням;

3.3. Підсумки конкурсу оприлюднюються на веб-сайті Організатора, переможці відзначаються іменними грамотами в кожній номінації I, II, III місце та сертифікатами учасника конкурсу, які будуть надіслані на вказану ел. пошту у форматі PDF.

3.4. Надані на конкурс роботи, будуть використовуватись на веб-сайті і офіційних інформаційних сторінках організатора.

Конкурсні роботи та питання надсилати за адресою:

m.o.fedoseeva@gmail.com

(у темі листа обов'язково зазначати прізвище учасника)

вул . Д. Загула, 13

м. Вижниця,

Чернівецької обл. 59200

E-mail: vkpmcollege@gmail.com

Web-сайт www.vkpm.org.ua

Тел. факс (03730) 2-11-78

Директор ВФКМД імені Василя Шкрібляка

Р.М. Гаврилюк

Голова циклової комісії «Дизайн»

Г.П. Воробйова

Додаток 2

Навчальний заклад, клас/курс/група
Вик. _____, вік _____
Викл. _____
«Назва роботи»

Анотація

<i>Прізвище, ім'я, по-батькові</i>	
<i>Дата народження</i>	
<i>Номінація та назва роботи</i>	
<i>Навчальний заклад / аматор</i>	
<i>Керівник</i>	
<i>Електронна адреса</i>	
<i>Телефон</i>	

З умовами Конкурсу ознайомлений(на)

Так Ні
(не потрібне видалити)

« _____ » _____ 20__ р.