


Вижницький фаховий коледж мистецтв та дизайну
імені Василя Шкрібляка

Удосконалення професійної майстерності

Освітньо-професійна програма	<u>Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво</u>
Спеціальність	<u>023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація</u>
Галузь знань	<u>02 Культура і мистецтво</u>
Освітній компонент	<u>вибірковий (ВК 5)</u>
Мова навчання	<u>українська</u>

<p>ПРОФАЙЛ викладача (-ів)</p> 	<p><u>Задорожний Іван Дмитрович</u>, викладач вищої категорії, «викладач-методист»</p> <p>E-mail: ivandmz@meta.ua</p> <p>Посилання на електронний ресурс викладання: https://vacadjewelry.blogspot.com</p> <p>Місце проведення заняття: аудиторія №50. Корпус №2.</p> <p>Платформа: GoogleMeet</p>
<p>АНОТАЦІЯ дисципліни (призначення навчальної дисципліни)</p>	<p>Предметом вивчення навчальної дисципліни є практичне оволодіння прийомами та техніками ювелірної справи, засвоєння окремих технік в галузі ювелірної справи та художньої обробки металів в цілому.</p>
<p>МЕТА навчальної дисципліни</p>	<p>Метою викладання навчальної дисципліни «Удосконалення професійної майстерності» - практично засвоїти основні положення та принципи послідовності виконання ювелірних виробів, творче вирішення проблем форми та дизайну, оволодіти прийомами та навичками виготовлення ювелірних виробів різного характеру та технології виконання.</p> <p>Основними завданнями вивчення дисципліни «Удосконалення професійної майстерності» - формування фахівця-ювеліра, вивчення основних технік і технологій виготовлення ювелірних прикрас та їх практичне засвоєння.</p>
<p>КОМПЕТЕНЦІЇ</p>	<p>По закінченні вивчення курсу студенти повинні знати:</p> <ul style="list-style-type: none">■ класифікацію металів;■ основні властивості металів, сплавів та інших матеріалів;■ вимоги що до проб дорогоцінних металів■ класифікацію ювелірних прикрас;■ класифікацію та види ювелірного каміння;■ види та призначення ювелірних інструментів;■ технологічні прийоми виготовлення ювелірних прикрас та аксесуарів. <p>Студенти повинні вміти:</p> <ul style="list-style-type: none">■ виконувати робочі малюнки виробів;■ плавити метали та виконувати відливки заготовок;■ вальцювати прокат та заготовки для дроту;■ виконувати розміточні роботи;■ свердлили отвори;■ випилювали та різати матеріали;■ виконувати лінійне та обронне гравіювання;■ виконувати обпилення надфілями та пильниками;■ виготовляти касти різних типів та закріплювати каміння;■ працювати з модельним воском;■ шліфувати, полірувати та опоряджувати ювелірні вироби.