ЗАТВЕРДЖЕНО
Педагогічною радою
ВКПМ ім. В.Ю.Шкрібляка
"__" ______ 2022р.
протокол № ___
Голова Педагогічної ради
______ Роман ГАВРИЛЮК

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Вижницький фаховий коледж мистецтв та дизайну імені Василя Шкрібляка

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

прийом 2022 року

Підготовки **бакалавра** (назва освітнього ступеня) з галузі знань 02 Культура і мистецтво (шифр і назва галузі знань)

за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація (код і назва спеціальності)

за освітньо-професійною програмою Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво (назва)

Форма навчання **очна (денна)** (очна (денна, вечірня), заочна (дистанційна))

Випускова кафедра ______

Відділення образотворчого та декоративно-прикладного мистетцва

Кваліфікація бакалавр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

Строк навчання 3 роки 10 місяців (4н.р.)

на основі повної загальної середньої освіти

I. Графік освітнього процесу

Курс	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I							17											С	К	К									18										С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II							17											С	К	К									18										С	С	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III							15									ІН	ІН	С	К	К									18								ІН	ІН	С	С	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV							15									ІН	ІН	С	К	К									10		С	С	П	П	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	А									

Позначення: Позначення: ___ Теор навч; С Екзам. сесія; П Практики; Д Дипломне проект; А Атестація здобувачів вищої освіти; ІН Інд заняття; К Канікули

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Дипломне проектування	Атестація здобувачів	Канікули	Разом
I	35	4	4			11	52
II	35	4	3			11	52
III	35	3	3			11	52
IV	27	3	4	6	1	2	43

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Пленерно-етнографічна	2	4
Навчальна	4	3
Виробнича	6	3
Переддипломна	8	4

IV. АТЕСТАЦІЯ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Назва освітнього компонента	Форма випускної атестації	Семестр
Дипломне проектування	Захист кваліфікаційної роботи	8

V. План освітнього процесу

Шифр за ОП	Освітні компоненти (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Контрольні заходи за семестрами: Екзамени	Заліки	Курсові проекти	Індивідуальне завдання	Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин: Загальний обсяг	Аудиторних: Всього	у тому числі: Лекції	Практичні	Семінарські	Самостійна робота	Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами: I курс, семестр 1 (17 тижнів)	I курс, 2 (18)	II курс, 3 (17)	II курс, 4 (18)	III курс, 5 (15)	III курс, 6 (16)	IV курс, 7 (15)	IV курс, 8 (10)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	11	12	13	14	15	16	17	18
	1. НОРМАТИВНІ освітні компоненти																			
	1.1. Цикл загальної підготовки																			
ОК 1.	Актуальні питання історії і культури України	2				4	120	70	38		32	50	2	2						
ОК 2.	Українська мова за проф спрямуванням	3				3	90	34	17		17	56			2					
ОК 3.	Іноземна мова за професійним спрямуванням	4				8	240	140		140		100	2	2	2	2				
ОК 4.	Основи наукових досліджень		5			3	90	30	20		10	60					2			
ОК 5.	Основи підприємництва і менеджменту		4			3	90	52		52		38			2	1				
ОК 6.	Інтелектуальна власність		2			3	90	36	24		12	54		2						
ОК 7.	Філософія		2			3	90	36	20		16	54		2						
	Разом нормативних ОК циклу загальної підготовки					27	810	398	119	192	87	412	4	8	6	3	2	0	0	
	1.2. Цикл професійної підготовки																			
ОК 8.	Історія мистецтв	6				4	120	62	36		26	58					2	2		
ОК 9.	Історія ДПМ	7				3	90	46	28		18	44						1	2	
ОК 10.	Пластична анатомія		3,4			4	120	70	54	16		50			2	2				
ОК 11.	Технічний рисунок	2				3	90	70	10	60		20	2	2						
ОК 12.	БЖД і ОП		1			3	90	68	35		33	22	4							
ОК 13.	Педагогіка	6				3	90	47	37		10	43					1	2		
ОК 14.	Психологія	6				3	90	62	32		30	28					2	2		
ОК 15.	Методика викладання фахових дисциплін	6				4	120	62	36	26		58					2	2		
ОК 16.	Основи педагогічної майстерності		7			3	90	45	31	14		45							3	
ОК 17.	Основи проектної графіки (шрифти і проектування)	4				3	90	53	6	47		37			1	2				
ОК 18.	Скульптура	2,4	1,3			6	180	105				75	1	1	2	2				
ОК 19.	Технологічні процеси	2				6	180	140	111	29		40	4	4						
ОК 20.	Комп'ютерне проектування	8	7			3	90	60	22	38		30							2	3
ОК 21.	Рисунок	2,4,6,8	1,3,5,7			23	690	524	10	514		166	4	4	4	4	4	4	4	6
ОК 22.	Живопис	2,4,6,8	1,3,5,7			23	690	524	8	516		166	4	4	4	4	4	4	4	6
ОК 23.	Основи композиції	2	1			6	180	105	9	96		75	3	3						
ОК 24.	Професійна майстерність	2,4,6	1,3,5			24	720	404	7	397		316	4	4	4	4	4	4		
ОК 25.	Пленерно-етнографічна практика	2				6	180							х						
ОК 26.	Навчальна практика	4				4,5	135									х				
ОК 27	Виробнича практика	6				4,5	135											х		
ОК 28	Переддипломна практика	8				6	180													х
ОК 29.	Дипломне проектування	8				8	240													
	Разом нормативних ОК циклу професійної підготовки					153	4590	2447	472	1753	117	1273	26	22	17	18	19	21	15	15
	ВСЬОГО нормативних					180	5400	2845	591	1945	204	1685	30	30	23	21	21	21	15	15
	2. ВИБІРКОВІ освітні компоненти																			
	2.1. Цикл загальної підготовки																			
ВК 1.	Історія релігії		5			3	90	30	20		10	60					2			
ВК 2.	Семантика української орнаментики								24		6									
ВК 3.	Соціологія мистецтв		6			3	90	32	22		10	58						2		
ВК 4.	Етика та естетика								16		14									
ВК 5.	Основи економічної теорії	4				3	90	36	22		14	54				2				
ВК 6.	Маркетинг та рекламна діяльність								18	18										
ВК 7.	Іноземна мова		7			3	90	30		30		60							2	
ВК 8.	Історія орнаменту								16		14									
ВК 9.	Фізичне виховання (секційне)						140	140					2	2	2	2	2	2		
	Разом вибіркових ОК циклу загальної підготовки					12	360	128				232			0	2	2	2	2	0
	2.2. Цикл професійної підготовки																			
ВК 10.	Анатомічний рисунок	6	5			4	120	62		62		58					2	2		
ВК 11.	Проектне 3D-моделювання									62										
ВК 12.	Комп'ютерна графіка	4	3			4	120	70		70		50			2	2				
ВК 13.	Основи веб-дизайну									70										
	Вузька поглиблена спеціалізація (програми MINOR)																			
ВК 14.	Мистецтво пластики/моделювання одягу/графіка/текстильний дизайн		3,4			4	120	62		62		58					2	2		
ВК 15.	Реставрація творів мистецтва (за фахом)		8			3	90	60	20	40		30							2	2
ВК 16.	Практикум з художньої обробки конструкційних матеріалів (за фахом)	8	7			10	300	175	2	173		125							7	7
ВК 17.	Проектування художніх виробів (за фахом)	4,6,8	3,5,7			17	510	316	10	108		192			3	3	3	3	4	6
ВК 18.	Курсове проектування			6		3	90											х		
ВК 19.	Дипломне проектування					3	90													
	Разом вибіркових ОК циклу професійної підготовки					48	1440	747				513	0	0	5	5	7	7	13	15
	ВСЬОГО ВИБІРКОВИХ					60	1800	875				745	0	0	5	7	9	9	15	15
	Загальна кількість					240	7200						30	30	28	28	30	30	30	30
	Кількість екзаменів													3	1	3		4	1	
	Кількість заліків												1	2	2	2	2	1	2	
	Кількість переглядів												48							
	з них: курсових проектів																	1		

Заступник директора з НР ______ / Фижделюк В.Ю. /

Завідувач відділення ______ / Білан І.С. /

Директор коледжу ______ / Гаврилюк Р.М. /

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ВИЖНИЦЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ МИСТЕЦТВ ТА ДИЗАЙНУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ ШКРІБЛЯКА

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

прийом 2022 року

ЗАТВЕРДЖЕНО
Педагогічною радою
ВКПМм. В. Ю. Шкрібляка
"06" квітня 2022р.
протокол № 8
Голова Педагогічної ради
_____ Роман ГАВРИЛЮК

Підготовки бакалавра (назва освітнього ступеня) **з галузі знань** 02 Культура і мистецтво (шифр і назва галузі знань)

за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація (код і назва спеціальності)

за освітньо-професійною програмою Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво (назва)

Форма навчання очна (денна) (вечірня), заочна (дистанційна)

Відділення образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва

Кваліфікація бакалавр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

Строк навчання 1 рік 10 місяців (2 н.р.)

на основі молодшого спеціаліста

І. Графік освітнього процесу

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень			Червень				Липень				Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																																																		
II																																																		
III							18									ІН	ІН	С	К	К									18									ІН	ІН	С	С	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К
IV							18									ІН	ІН	С	К	К									10		С	С	П	П	П	П	Д	Д	Д	Д	А										

Позначення: Твор.навч. С Екзам. сесія П Практики Д Дипломне проект. А Атестація здобувачів вищої освіти ІН Ід.заняття К Канікули

ІІ.ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практики	Дипломне проектування	Атестація здобувачів	Канікули	Разом
I							
II							
III	35	3	3			11	52
IV	27	2	4	8	1	2	40

ІІІ.ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича	6	3
Переддипломна	8	4

IV. АТЕСТАЦІЯ ЗДОБУВАЧІВ ВІЩОЇ ОСВІТИ

Назва освітнього компонента	Форма випускної атестації	Семестр
Дипломне проектування	Захист кваліфікаційної роботи	8

V. План освітнього процесу

Шифр за ОП	Освітні компоненти (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Контрольні заходи за семестрами: Екзамени	Заліки	Курсові проекти	Індивідуальне завдання	Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин: Загальний обсяг	Аудиторних: Всього	у тому числі: Лекції	Практичні	Лабораторні	Самостійна робота	Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами: I курс (1, 2)	II курс (3, 4)	III курс (5, 6)	IVкурс (7, 8)
													Кількість тижнів у семестрі: 17, 18	17, 18	15, 16	15, 10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	11	13	15	16
1. НОРМАТИВНІ освітні компоненти																
1.1. Цикл загальної підготовки																
ОК 1.	Українська мова за проф спрямуванням		7			3	90	30	15		15	60				2
ОК 2.	Іноземна мова за професійним спрямуванням	6				3	90	32		32		58			2	
ОК 3.	Основи наукових досліджень		5			3	90	30	20		10	60				
ОК 4.	Філософія		6			3	90	32	20		12	58			2	
	Разом нормативних ОК циклу загальної підготовки					12	360	124	55	32	37	236			2	4	2	
1.2. Цикл професійної підготовки																
ОК 5.	Історія мистецтв	6				3	90	62	36		26	28			2	2		
ОК 6.	Педагогіка	6				3	90	31	27		4	59			1	1		
ОК 7.	Психологія	5				3	90	30	14		16	60			2			
ОК 8.	Методика викладання фахових дисциплін	6				3	90	62	36	26		28			2	2		
ОК 9.	Скульптура	6	5			3	90	62				28			2	2		
ОК 10.	Комп'ютерне проектування	8	7			3	90	60	22	38		30					2	3
ОК 11.	Рисунок	6,8	5,7			11	330	244	10	234		86			4	4	4	6
ОК 12.	Живопис	6,8	5,7			11	330	244	8	236		86			4	4	4	6
ОК 13.	Композиція	6,8	5,7			9	270	213	8	205		57			3	3	4	6
ОК 14.	Професійна майстерність	6	5			8	240	124	10	114		116			4	4		
ОК 15.	Виробнича практика	6				4	120									x		
ОК 16.	Переддипломна практика	8				6	180											x
ОК 17.	Курсове проектування			6		3	90											
ОК 18.	Дипломне проектування	8				8	240											
	Разом нормативних ОК циклу професійної підготовки					78	2340	1132	171	853	46	578			24	22	14	21
	ВСЬОГО нормативних					90	2700	1164	226	885	83	814			26	26	16	21
2. ВИБІРКОВІ освітні компоненти																
2.1. Цикл загальної підготовки																
ВК 1.	Історія релігії		5			3	90	30	20		10	60			2			
ВК 2.	Семантика української орнаментики								24		6							
ВК 3.	Соціологія мистецтва		6			3	90	32	22		10	58				2		
ВК 4.	Етика та естетика								18		14							
ВК 5.	Маркетинг та рекламна діяльність		7			3	90	30	12	18		60					2	
ВК 6.	Іноземна мова									30								
ВК 7.	Фізичне виховання						62	62							2	2		
	Разом вибіркових ОК циклу загальної підготовки					9	270	92				178			2	2	2	0
2.2. Цикл професійної підготовки																
ВК 8.	Анатомічний рисунок	6	5			3	90	62		62		28			2	2		
ВК 9.	Проектне 3D-моделювання									62								
ВК 10.	Основи педагогічної майстерності		7			3	90	45	31	14		45					3	
ВК 11.	Історія орнаменту								31		14							
	Вузька поглиблена спеціалізація (програми MINOR)																	
ВК 12.	Мистецтво пластики/моделювання одягу/текстильний дизайн/графіка		7,8			3	90	50		50		40					2	2
ВК 13.	Практикум з художньої обробки конструкційних матеріалів (за фахом)	8	7			9	270	175	6	169		95					7	7
ВК 14.	Дипломне проектування	8				3	90											
	Разом вибіркових ОК циклу професійної підготовки					21	630	332				208			2	2	12	9
	ВСЬОГО ВИБІРКОВИХ					30	900	424				386			4	4	14	9
	Загальна кількість					120	3600								30	30	30	30
	Кількість екзаменів														1	4	1	
	Кількість заліків														2	2	2	
	Кількість переглядів														28			
	з них: курсових проектів															1		

Заступник директора з НР _____ / Фижделюк В.Ю. /

Завідувач відділення _____ / Білан І.С. /

Директор коледжу _____ / Гаврилюк Р.М. /