







Освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності																														
Цикл професійної та практичної підготовки																														
OK 17	Рисунок*	6,8	5,7		140	16	16	480	388										2,5	4	3	4	2,5	4	2	4				
OK 18	Живопис*	6,8	5,7		140	16	16	480	353										2	3	2	3	3	4	2	4				
OK 19	Композиція і проєктування*	6,8	5,7	6	140	18	18	540	388										2,5	4	4	4	3	4	2	4				
OK 20	Професійна майстерність*	6,8	5,7		230	23	23	690	572										2,5	4	3	4	3,5	6	3	10				
OK 21	Методика викладання спецдисциплін		7			3	3	90	34														3	2						
OK 22	Техніки живопису	7	5,6			4	4	120	104										1	2	1,5	2	1,5	2						
OK 23	Технології*		4		140	6		180	140																					
<b>Всього за циклом:</b>								<b>86</b>	<b>2580</b>	<b>1979</b>											<b>17</b>	<b>17</b>	<b>22</b>	<b>22</b>						
<b>Практична підготовка</b>																														
OK 24	Пленер *				15	3	3	90	30																					
OK 25	Навчальна практика*				90	4,5	4,5	135	90																					
OK 26	Технологічна практика					4,5	4,5	135	105												4,5									
OK 27	Переддипломна практика					6	6	180	135																	6				
OK 28	Дипломне проєктування					10	10	300	300																	10				
<b>Всього за циклом</b>								<b>28</b>	<b>840</b>	<b>660</b>																				
<b>Освітні компоненти за вибором здобувача освіти</b>																														
<b>Вибір з каталогу освітніх компонентів</b>																														
BK 1	Вибіркова дисципліна 1		5			3	3	90	36	6	30								3	2										
BK 2	Вибіркова дисципліна 2																													
BK 3	Вибіркова дисципліна 3		7			3	3	90	34	34													3	2						
BK 4	Вибіркова дисципліна 4																													
BK 5	Вибіркова дисципліна 5*	6	5		35	4	4	120	105										1	2	1	2								
BK 6	Вибіркова дисципліна 6*																													
BK 7	Вибіркова дисципліна 7	6,8	5,7			5	5	150	99										1	1	1	1	1	1	2	2	3			
BK 8	Вибіркова дисципліна 8																													
BK 9	Вибіркова дисципліна 9		7,8			3	3	90	54														1	2	2	2				
BK 10	Вибіркова дисципліна 10																													
<b>Разом:</b>								<b>18</b>	<b>540</b>	<b>328</b>											<b>5</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>5</b>						
<b>Тижневе навантаження</b>																														
<b>ВСЬОГО</b>								<b>180</b>	<b>5400</b>																					
Кількість екзаменів																														
Кількість заліків																														
Кількість переглядів																														
Кількість курсових проєктів																														

Всього на підготовку на базі БЗСО

240

7200

#### IV. Державна атестація

- 4.1. Державна атестація випускників здійснюється відповідно до ОПП "Дизайн середовища" підготовки фахового молодшого бакалавра спеціальності В2 "Дизайн" за нормативною формулою:
- виконання кваліфікаційної (дипломної) роботи: 11.05 - 21.06
  - захисту кваліфікаційної (дипломної) роботи: 22.06 - 28.06

#### V. Перелік необхідних кабінетів та майстерень

№	Назва кабінетів, майстерень	К-сть
1.	Кабінет соціальних дисциплін	1
2.	Кабінет української мови	1
3.	Кабінет основ економіки	1
4.	Кабінет історії мистецтв	1
5.	Кабінет математики	1
6.	Кабінет іноземної мови	1
7.	Комп'ютерний клас	1
8.	Реквізитний фонд	1
9.	Кабінет рисунку	1
10.	Кабінет живопису	1
11.	Кабінет композиції	1
12.	Кабінет природничих дисциплін	1
13.	Кабінет захисту України	1
14.	Скульптурна майстерня	1

№	Назва кабінетів, майстерень	К-сть
15.	Бібліотека	1
16.	Читальний зал	1
17.	Кабінет технології та матеріалознавства	1
18.	Кабінет охорони праці та техніки безпеки	1
19.	Методфонд	1
20.	Спортивний зал	1
21.	Виставковий зал	1
22.	Столярня майстерня	1
23.	Майстерня механічної обробки деревини	1

#### Пояснення до навчального плану

- Навчальний план носить комплексний характер і передбачає одночасне здобуття студентами, що навчаються на основі базової загальної середньої освіти, повної загальної середньої освіти та вивчення предметів освітньо-професійної програми фахового молодшого бакалавра згідно спеціальності.
- Окремі предмети профільної середньої освіти інтегровані в дисципліни підготовки фахового молодшого бакалавра.
- Навчальний план складено згідно з освітньо-професійною програмою "Дизайн середовища" підготовки фахового молодшого бакалавра за спеціальністю В2 Дизайн за кваліфікацією: дизайнер-виконавець, дизайнер інтер'єру, виконавець художньо-оформлювальних робіт, викладач мистецької школи (за видами робіт)  
Загальноосвітня підготовка студентів, які вступили на навчання на основі базової загальної середньої освіти ведеться протягом 2 років згідно вимог наказу Міністерства освіти і науки України № 570 від 01.06.2018 року "Про затвердження типової освітньої програми профільної середньої освіти закладів освіти, що здійснюють підготовку молодших спеціалістів на основі базової загальної середньої освіти".
- Термін навчання: на базі базової загальної середньої освіти - 3 роки 10 місяців, на базі повної загальної середньої освіти - 2 роки 10 місяців. Студенти, які вступають на базі повної загальної середньої освіти зараховуються на другі курси і звільняються від вивчення дисциплін загальноосвітньої підготовки.
- Тривалість навчального року, екзаменаційних сесій, канікул, визначається розділом I "Графік навчального процесу", складеного відповідно до розподілу загального навчального часу за програмою підготовки фахового молодшого бакалавра.
- Навчальне аудиторне навантаження складає 32 годин на тиждень
- Наповнюваність груп:  
цикл професійно-орієнтованих дисциплін: 15 - 34 студентів;  
цикл професійної практичної підготовки: 10 - 15 студентів;  
цикл загальноосвітньої, соціально-гуманітарної підготовки: 15-34 студентів.
- Заняття з фізичного виховання є обов'язковими та плануються в основний розклад в обсязі, передбаченому навчальним планом на відповідних курсах.  
З другого курсу передбачено вибір здобувачами освіти вибіркових дисциплін з метою ширшого задоволення освітніх і кваліфікаційних запитів студентів, оволодіння новими технологіями з обраної спеціалізації.

9. Курсові роботи та проекти, контрольні роботи, семестрові та річні екзаменаційні перегляди з предметів професійної та практичної підготовки, передбачені навчальним планом, проводяться за рахунок навчального часу (останніх пар), відведеного на навчальний предмет

10. Наповнюваність груп під час навчальної, пленерної, технологічної та переддипломної практики - 12 - 15 студентів, які формуються із спеціалізацій близьких за фахом.

11. Додаткова позаурочна самостійна робота над завершенням програмового матеріалу під керівництвом викладача (понад 36 годинне тижневе навантаження) оплачується 100% за рахунок годин консультацій, відведених на предмет.

12. У навчальному плані передбачені години для оплати праці демонстратора пластичних поз відповідно до загальної кількості часу, відведеного на предмет (%):

курси	рисунок	живопис	пласт.анатомія
II курс	50%	50%	0
III курс	100%	100%	50%
IV курс	100%	100%	0

Заступник директора з навчальної роботи



Віра ФИЖДЕЛЮК



III. Структура навчального плану підготовки фахового молодшого бакалавра  
на основі повної загальної середньої освіти

№	Найменування	Розподіл за семестрами			Загальний обсяг			Кількість годин				Розподіл навчальної роботи у кредитах ЕКТС та аудиторних годин за курсами і семестрами																	
		Екзаменів	Заліків	Курсові проекти, роботи	ЗОП	підготовка мол спец		загальний обсяг	аудиторних			Самостійна робота	1-й курс				2-й курс				3-й курс				4-й курс				
						кількість годин за ОПП кредити ЕКТС	за навчальним планом		кредити	Г О Д И Н И	у тому числі		Лекції	Лабораторні	Семинарські, практичні	годин	годин	годин	годин	кред	годин	кред	годин	кред	годин	кред	годин		
																												1-й сем 17 тижн	2-й сем 20 тижн
<b>Обов'язкові освітні компоненти</b>																													
<b>Освітні компоненти, що формують загальні компетентності</b>																													
<b>Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки</b>																													
OK 1	Історія України*		4		3	3	90	54	54						1	2													
OK 2	Українська мова за професійним спрямуванням	6			4	4	120	36	10	26	84							4	2										
OK 3	Основи екології *		2		2	2	60	34	20	14	26					2	2												
OK 4	Основи економ. теорії*		4		2	2	60	34	20	14	26					2	2												
OK 5	Основи правознавства*		3		2	2	60	34	30	4	26			2	2														
OK 6	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	8	5,6,7		7	7	210	124		124	86						1,5	2	1,5	2	1,5	2	1,5	2	2,5	2			
OK 7	Фізичне виховання		5,6,7				180	208	6	202								4		4			4						
	<b>Всього за циклом:</b>				<b>20</b>	<b>20</b>	<b>600</b>	<b>316</b>	134	182	<b>284</b>			<b>2</b>	<b>4</b>		<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>Освітні компоненти, що які формують загальні компетентності</b>																													
<b>Цикл професійно-орієнтованої підготовки</b>																													
OK 8	Історія образотворчого мистецтва	6	5		4	4	120	70	42	28	50						1,5	2	2,5	2									
OK 9	Історія декоративно-прикладного мистецтва	7	6		4	4	120	70	42	28	50							1,5	2	2,5	2								
OK 10	Шрифти і проєктна графіка	6	5		3	3	90	70	10	60	20						1	2	2	2									
OK 11	Основи підприємництва і менеджменту		8		3	3	90	30	10	20	60														3	3			
OK 12	Психологія		6		3	3	90	36	22	14	54								3	2									
OK 13	Педагогіка		5		3	3	90	34	20	14	56						3	2											
OK 14	Креслення і перспектива		2		53	3	3	90	53	4	49	37		1	1	2	2												
OK 15	Основи кольорознавства		1		34	2	2	60	34	34	26			2	2														
OK 16	Безпека життєдіяльності та охорона праці		5		3	3	90	34	14	20	56						3	2											
	<b>Всього за циклом:</b>				<b>28</b>	<b>28</b>	<b>840</b>	<b>431</b>	164	267	<b>409</b>			<b>3</b>	<b>2</b>		<b>8</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3,0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>Освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності</b>																													
<b>Цикл професійної та практичної підготовки</b>																													
OK 17	Рисунок	6,8	5,7		140	16	16	480	388		92			3	2+2	3	2+2	2,5	4	3	4	2,5	4	2	4	2	4	4	
OK 18	Живопис	6,8	5,7		140	16	16	480	353		127			3	2+2	4	2+2	2	3	2	3	3,0	4	2	4	2	4	4	

OK 19	Композиція і проектування	6,8	5,7	6	140	18	18	540	388				152				3	2+2	3,5	2+2	2,5	4	4	4	3,0	4	2	4	
OK 20	Професійна майстерність	6,8	5,7		230	23	23	690	572				118				5	2+4	6	3+4	2,5	4	3	4	3,5	6	3	10	
OK 21	Методика викладання спецдисциплін		7			3	3	90	34				56												3,0	2			
OK 22	Техніки живопису	7	5,6			4	4	120	104				16								1	2	1,5	2	1,5	2			
OK 23	Технології		4		140	6		180	140				40				3	2+2	3	2+2									
	<b>Всього за циклом:</b>					<b>86</b>		<b>2580</b>	<b>1979</b>				<b>601</b>					<b>22</b>		<b>23</b>		<b>17</b>		<b>17</b>		<b>22</b>		<b>22</b>	
	<b>Практична підготовка</b>																												
OK 24	Пленер				15	3	3	90	30				60						3										
OK 25	Навчальна практика				90	4,5	4,5	135	90				45						4,5										
OK 26	Технологічна практика					4,5	4,5	135	105				30										4,5						
OK 27	Переддипломна практика					6	6	180	135				45														6		
OK 28	Дипломне проектування					10	10	300	300																		10		
	<b>Всього за циклом</b>					<b>28</b>		<b>840</b>	<b>660</b>				<b>180</b>																
<b>Освітні компоненти за вибором здобувача освіти</b>																													
	<b>Вибір з каталогу освітніх компонентів</b>																												
BK 1	Основи комп'ютерної графіки		5			3	3	90	36	6	30		54								3	2							
BK 2	Основи Web-дизайну																												
BK 3	Соціологія		7			3	3	90	34	34			56												3,0	2			
BK 4	Етика та естетика																												
BK 5	Технології розпису	6	5		35	4	4	120	105				15				1	1	1	1	1	2	1	2					
BK 6	Основи розпису																												
BK 7	Комп'ютерне проектування	6,8	5,7			5	5	150	99				51								1	1	1	1	1,0	2	2	3	
BK 8	Комп'ютерні технології (за фахом)																												
BK 9	Основи іконографії		7,8			3	3	90	54				36												1,0	2	2	2	
BK 10	Формовка малої пластики																												
	<b>Разом:</b>					<b>18</b>		<b>540</b>	<b>328</b>				<b>212</b>					<b>1</b>		<b>1</b>		<b>5</b>		<b>3</b>		<b>6</b>		<b>5</b>	
	<b>Тижневе навантаження</b>																34/2		34/2		28		30		32		32		32
	<b>ВСЬОГО</b>					<b>180</b>		<b>5400</b>										24		36		25,5		34,5		25,5		34,5	
	Кількість екзаменів																								2		1	1	
	Кількість заліків																1		2		1		3		5		4	1	
	Кількість переглядів																							9		8		7	5
	Кількість курсових проєктів																								1				

Всього на підготовку на базі БЗСО

180

5400

Заступник директора з навчальної роботи



В.Ю.Фижделюк

#### IV. Державна атестація

- 4.1. Державна атестація випусників здійснюється відповідно до ОПП "Дизайн середовища" підготовки фахового молодшого бакалавра спеціальності В2 "Дизайн" за нормативною формулою:
- виконання кваліфікаційної (дипломної) роботи: 11.05 - 21.06
  - захисту кваліфікаційної (дипломної) роботи: 22.06 - 28.06

#### V. Перелік необхідних кабінетів та майстерень

№	Назва кабінетів, майстерень	К-сть
1.	Кабінет соціальних дисциплін	1
2.	Кабінет української мови	1
3.	Кабінет основ економіки	1
4.	Кабінет історії мистецтва	1
5.	Кабінет математики	1
6.	Кабінет іноземної мови	1
7.	Комп'ютерний клас	1
8.	Реквізитний фонд	1
9.	Кабінет рисунку	1
10.	Кабінет живопису	1
11.	Кабінет композиції	1
12.	Кабінет природничих дисциплін	1
13.	Кабінет захисту України	1
14.	Скульптурна майстерня	1

№	Назва кабінетів, майстерень	К-сть
15.	Бібліотека	1
16.	Читальний зал	1
17.	Кабінет технології та матеріалознавства	1
18.	Кабінет охорони праці та техніки безпеки	1
19.	Методфонд	1
20.	Спортивний зал	1
21.	Виставковий зал	1
22.	Столярня майстерня	1
23.	Майстерня механічної обробки деревини	1

#### Пояснення до навчального плану

1. На основі цього навчального плану копежд розробляє робочий навчальний план.
2. Окремі предмети профільної середньої освіти інтегровані в дисципліни підготовки фахового молодшого бакалавра.
3. Навчальний план складено згідно з освітньо-професійною програмою "Дизайн середовища" підготовки фахового молодшого бакалавра за спеціальністю В2 Дизайн за кваліфікацією: дизайнер-виконавець, дизайнер інтер'єру, виконавець художньо-оформлювальних робіт
4. Термін навчання на базі повної загальної середньої освіти - 2 роки 10 місяців. Студенти, які вступають на базі повної загальної середньої освіти зараховуються на другі курси і звільняються від вивчення дисциплін загальноосвітньої підготовки.
5. Тривалість навчального року, екзаменаційних сесій, канікул, визначається розділом І "Графік навчального процесу", складеного відповідно до розподілу загального навчального часу за програмою підготовки фахового молодшого бакалавра.
6. Навчальне аудиторне навантаження складає 32 годин на тиждень.
7. Наповнюваність груп:  
цикл професійно-орієнтованих дисциплін: 15 - 34 студентів;  
цикл професійної практичної підготовки: 10 - 15 студентів;  
цикл загальноосвітньої, соціально-гуманітарної підготовки: 15-34 студентів,
8. Заняття з фізичного виховання є обов'язковими та плануються в основний розклад в обсязі, передбаченому навчальним планом на відповідних курсах.  
З другого курсу передбачено вибір здобувачами освіти вибіркових дисциплін з метою ширшого задоволення освітніх і кваліфікаційних запитів студентів, оволодіння новими технологіями з обраної спеціалізації.
9. Курсові роботи та проекти, контрольні роботи, семестрові та річні екзаменаційні перегляди з предметів професійної та практичної підготовки, передбачені навчальним планом, проводяться за рахунок навчального часу (останніх пар), відведеного на навчальний предмет.
10. Наповнюваність груп під час навчальної, пленерної, технологічної та переддипломної практики - 12 -15 студентів, які формуються із спеціалізацій близьких за фахом.
11. Додаткова позаурочна самостійна робота над завершенням програмового матеріалу під керівництвом викладача (понад 36 годинне тижнєве навантаження) оплачується 100% за рахунок годин консультацій, відведених на предмет.
12. У навчальному плані передбачені години для оплати праці демонстратора пластичних поз відповідно до загальної кількості часу, відведеного на предмет (%):

курс	рисунк	живопис	пласт.анатомія
II курс	50%	50%	0
III курс	100%	100%	50%
IV курс	100%	100%	0

Заступник директора з навчальної роботи



Віра ФИЖДЕЛЮК